

REM AQUA LAC DS GLIMMER

Technisches Merkblatt

Typ

mit Glimmerpigmenten gefüllte, wasserverdünnbare, seidenmatte Acrylharz-Deckbeschichtung für Dickschichtenanwendung auf Feuerverzinkung.

Farbton

an RAL-Farbtonkarte angeglichen, ICAO-rot und weiß

Eigenschaften

Sehr gute Wetterfestigkeit, gute Lichteinheit und Glanzhaltung, Ohne Grundbeschichtung direkte Haftung auf feuerverzinkten Konstruktionen (z.B. Stahlgittermaste, Brückengeländer, etc.)

Bei Salznebelbelastung als Deckbeschichtung Remoplast UVC Glimmer (1 - 2 x 80µm) zusätzlich aufbringen.
Nicht für Unterwasserbelastung.

Untergrund

Feuerverzinkung:
Entfernen von Verunreinigungen – bevorzugt durch leichtes Überstrahlen (Sweepen).
Direkt auf Zink oder auf Rem Aqua LAC Primer.

Verarbeitung

Airless-Spritzen (Düse ca. 413 - 415) oder mittels Pinsel streichen (kleinflächig satt anlegen und nur kurz verschlichten)

Verarbeitungstemperatur:
optimal bei 15 - 25°C,
nicht unter 5°C und nicht über 35°C.
Relative Luftfeuchtigkeit: nicht über 80%,
mindestens 3° Taupunktsabstand

Technical Data Sheet

Type

waterborne acrylic topcoat with silky matt filled with mica pigments for safe adherence on hot dip galvanized steel construction.

Colour

in accordance RAL-Colour chart, ICAO-red and white

Properties and use

Good weather resisting, gloss and colour stability. Without primer coat direct adhesion on hot dip galvanized construction e.g., steel towers, bridge rails etc.

In humidity or salty fog conditions use in addition as finish coat Remoplast UVC Glimmer (1 - 2 x 80 µm).
Not for permanent underwater loading.

Substrate

hot-dip galvanization, free from any contamination (oil, grease, white rust) for best results sweep blasting preferred.
Direction on galvanized zinc or Rem Aqua LAC primer.

Application

by airless-spraying (nozzle approx. 413 - 415) or brushing (apply only small surfaces at once by brush)

Applicationtemperature:
temperature: optimal by 15 – 25°C,
not under 5°C and over 35°C.
Rel. Humidity not over 80% humidity – at least 3°C above dew point.

Schichtdicke

bis 100 µm Airless-Verarbeitung

Ergiebigkeit

Eisenglimmerfarbtöne: (z.B. RAL 6003)
theoretisch: 217 g/m²/70 µm

Farbtöne ohne Eisenglimmer (z.B. ICAO rot)
theoretisch: 172 g/m²/70 µm

Praktischer Verbrauch: Abhängig von
Applikationsart und Objektgeometrie

Verdünnung

Wasser mit Härtegrad unter 15 Grad (d H)
oder demineralisiertes Wasser

Trocknung

(bei 150 µm Nassfilm/20°C)
staubtrocken nach 1 Stunde
durchgetrocknet nach 8 Stunden
(für den Transport bei Profilen Zwischenlagen
verwenden, um ein Zusammenblocken der Teile
zu verhindern!)
Optimale Luftzirkulation beschleunigt die
Trocknung.

Überlackierbar

mit Rem Aqua LAC DS Glimmer nach
30 Minuten/20°C und mit Remoplast UVC
Glimmer nach 2 Stunden/20°C

Viskosität

Strukturviskos

Spez. Gewicht

1,2 - 1,5 g/cm³ bei Bunttönen
1,5 - 1,6 g/cm³ bei Eisenglimmerfarbtönen

Festkörper (ca. RAL 6003)

71 +/- 3 Gewichtsprozent
52 +/- 3 Volumsprozent

Film thickness

up to 100 µm by airless spraying

Spreading rate

Colorshades with MIO: (e.g. RAL 6003)
theoretical 217 g/m²/70 µm

Without MIO: (e.g. ICAO red)
theoretical 172 g/m²/70 µm

Practical spreading rate: Depends on type of
application and object geometry.

Thinner

potable water with not more than
15 degrees hardness (d.H.)

Drying

(at 150 µm wetfilm/20°C)
dustfree after approx. 1 hour
dry hard after approx. 8 hours
By transport: not paint on paint.

Optimal air-circulation accelerates drying

Overcoatable:

with Rem Aqua LAC DS Glimmer after
30 minutes/20°C and with Remoplast UVC
Glimmer after 2 hours/20°C

Viscosity

structural viscous

Specific gravity

1,2 – 1,5 g/cm³ (coloured)
1,5 – 1,6 g/cm³ (with micaceous iron oxide)

Solids content (approx. RAL 6003)

71 +/- 3 by weight
52 +/- 3 by volume

